

24 oct. - 26 nov. 2016

15^e Festival communautaire jeune public de Pépîte-Forêt



*Pépîte Forêt part
à la découverte du numérique
et du Do it Yourself!*



édito

Voilà maintenant 15 ans que le festival « Pépite Forêt » s'est donné pour mission de faire rencontrer la création à la jeunesse. Et après avoir tenté de lui faire découvrir les différentes facettes de notre monde, il nous est apparu nécessaire de parler de quelque chose qui a révolutionné notre vie et que les jeunes connaissent bien : l'ère du numérique.

C'est parce que nos enfants vivent avec cet outil fantastique qu'est le numérique qu'ils doivent apprendre à le comprendre, le maîtriser et aussi à s'en méfier.

Notre festival va leur donner l'occasion de mieux comprendre cette révolution technologique à travers des spectacles de qualité mais aussi des ateliers découvertes adaptés aux différents âges de nos enfants.

L'Internet, les téléphones portables, la vidéo, les robots, l'intelligence artificielle, autant de sujets abordés dans ce festival et qui donnent lieu à de belles propositions artistiques, que ce soit à l'Espace Culturel Barbara ou pendant les « Chemins de Traverses ».

Enfin, merci à nos financeurs sans qui ce festival ne pourrait avoir lieu. Valenciennes Métropole et le Conseil Régional pour leurs participations financières et le Conseil Départemental pour l'aide à la diffusion.

Merci aussi à la municipalité de Petite-Forêt pour la mise à disposition de l'Espace Culturel Barbara et de son personnel.

Dans un monde de plus en plus difficile à comprendre, l'arme de la communication peut s'avérer terrible si elle n'est pas maîtrisée. Puisse notre festival expliquer à la jeunesse tous les bienfaits mais aussi les dangers de l'ère numérique afin qu'ils puissent vivre dans un monde de paix.

Bon festival à vous tous !

Pasquale Timpano

Président de l'Association Communautaire pour la Promotion et le Développement Culturel de la Jeunesse.

sommaire

La Voix de l'enfant - Cie Tourneboulé Du mardi 25 octobre au samedi 29 octobre	6
La fabrique du numérique - Les Rencontres Audiovisuelles Mercredi 26 et jeudi 27 octobre	8
Réaliser un film avec son smartphone Les Rencontres Audiovisuelles Du lundi 24 au vendredi 28 octobre, puis Samedi 26 novembre	10
Okonomiyaki - Mami Chan et Pascal Moreau Mercredi 2 novembre et Jeudi 3 novembre	12
Edgar Paillettes - La Manivelle Théâtre Dimanche 6 novembre et Lundi 7 novembre	14
Rembobine ! - Cie Félicitte Chazerand Mercredi 9 novembre et Jeudi 10 novembre	16
Her - Cinétoile Jeudi 10 novembre	18
Il était une fois l'Internet - Cie 13R3P Samedi 12 novembre	20
Former au jeu vidéo : de la passion à la virtuosité Conférence Supinfogame Rubika - Serre numérique Lundi 14 novembre	22
Vivlio - Cie Myriam Dooge Mercredi 16 novembre	24
Symphonie Electro-ménagère - d'Al1 & Ant1 avec Mart1 Vendredi 18 novembre et Samedi 19 novembre	26
VHS - Cie Tantôt Mardi 22 novembre et mercredi 23 novembre	28
Cyberchute - Cie des Mutants Vendredi 25 novembre	30
L'écureuil coiffeur et autres peintures chinoises - Les Gordon Samedi 26 novembre	32

introduction

Ces trente dernières années, le monde des arts a considérablement évolué, les artistes s'emparent de nouveaux outils de créations, les lieux de diffusion s'adaptent donc à ces projets et renouvellent leur communication et leur programmation. Puis, bien évidemment, le spectateur mute : il est au cœur des œuvres. Il est actif.

Ainsi, Pépité Forêt se propose d'explorer avec nos jeunes spectateurs les nouvelles formes de spectacles et de pratiques artistiques : théâtre augmenté, danse interactive, création web, jeux vidéo, création audiovisuelle, téléphonie mobile, ...

Cette année la participation du public est à l'honneur : découverte des secrets de fabrication, ateliers, bidouillages, ...

En bref, des propositions à la fois pédagogiques et ludiques !

Bienvenue dans l'univers du Numérique ...

... et du Do It Yourself !

Euh... « Do It Yourself » ?

« Do It Yourself » à comprendre « Fais le toi-même » est une pratique lancée au début des années 70. Elle vise à créer des objets de la vie courante, des objets technologiques ou encore des projets artistiques, généralement de façon artisanale.

Bidouilleurs, hackers, geeks sont autant d'acteurs pour cette pratique qui sera explorée lors du festival, mais de façon non exhaustive tellement le champ d'application est immense : numérique, cuisine, couture, politique, musique, jardinage, etc.

Il s'agit dans tous les cas de proposer un mode de création alternatif, économique et tourné vers le partage.

infos pratiques

Réservations

Service Culturel

30-36, rue Jean Jaurès - Petite-Forêt

espace.barbara@mairie-petiteforet.fr

03 27 34 86 53

www.espaceculturelbarbara.fr

Suivez-nous sur Facebook et twitter



Ouvert du mardi au vendredi
de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 18h30.

Tarifs

Le tarif réduit s'adresse aux mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi, aux personnes de plus de 60 ans, les personnes à mobilité réduite (sur présentation de justificatifs) et aux groupes de plus de 10 personnes.

Tarif scolaire 3 € par enfant.

Toute place réservée devra être retirée au minimum 48 heures avant le spectacle, passé ce délai elle sera remise en vente.

En avant programme, le festival propose des ateliers pendant les vacances ! Créations, découvertes et partages !

La Voix de l'enfant

Cie Tourneboulé - FR, Nord
Atelier radio

La Cie Tourneboulé propose un labo de création radiophonique piloté par des enfants. Ils seront à la fois animateurs, chroniqueurs, intervieweurs et concepteurs techniques. Un labo qui aboutira à la création d'une émission présentée dans les conditions du direct et animée en public. L'occasion de découvrir et d'écouter des enfants qui n'ont pas froid aux oreilles ! L'atelier sera mené sur quatre jours et une restitution publique sera donnée le samedi 29 octobre à l'Espace Culturel Barbara à l'occasion de l'ouverture du festival !

Sur réservation : Il est impératif que les participants soient présents du 25 au 29 octobre inclus. Date de clôture des inscriptions le mercredi 19 octobre.

Réunion d'information : Le mercredi 19 octobre à 8h à l'Espace Culturel Barbara. Votre présence est fortement recommandée.

Pour les 8-12 ans - Gratuit - Places limitées.

Atelier :

du mardi 25 octobre
au samedi 29 octobre
de 14h à 18h.

Restitution de l'atelier :

Tout public
à partir de 7 ans
Gratuit

Durée : environ 45 minutes
Espace Culturel Barbara

Samedi 29 octobre à 17h00.

La restitution sera suivie d'un goûter !

#Atelier
#DoitYourself
#OuvertureFestival
#Radio

6



Copyright logo : Weix Wei

Pour fêter l'**ouverture du festival**, venez découvrir le travail que les enfants ont créé durant les vacances.

Accompagnés de la Cie Tourneboulé, ils vous concocteront un spectacle digne des plus grandes émissions radiophoniques !

Un beau moment à partager.



Conception :
Marie Levasseur

Réalisation :
Gaëlle Moquay, une journaliste radio
et des enfants autonomes et engagés !

Collaboration artistique, technique et sonore : Usmar

Production :
Compagnie Tourneboulé.

La fabrique du numérique

**Les Rencontres-Audiovisuelles - FR, Nord
Atelier image**

Viens décortiquer ta pratique autour des écrans : Internet, jeux vidéo, serious games, réseaux sociaux, et découvrir les secrets de fabrication du numérique.

Nous explorerons la question du droit à l'image. Quelles sont les utilisations des images sur Internet et en particulier sur les réseaux sociaux ? D'où viennent les vidéos de Youtube, Dailymotion, etc. ?

Pour les 13 à 16 ans
Gratuit
Places limitées.

**Le mercredi 26
et jeudi 27 octobre**
de 14h à 17h.

**#Atelier
#Internet
#Pixel**

8



RENCONTRES AUDIOVISUELLES



Réaliser un film avec son smartphone

Les Rencontres-Audiovisuelles - FR, Nord
Atelier vidéo «Hors les murs»

Le téléphone portable est incontournable. Que ce soit dans le domaine de la création artistique, de la vidéo familiale ou de l'information, l'appareil de communication est devenu un outil de création et d'expression.

Dans le cadre du festival Pépite Forêt, la MJC invite les ados à créer un film avec cet outil qui leur est familier. Ils réaliseront un film en prise de vue réelle à l'aide d'un smartphone, en passant par toutes les étapes de création, afin de les sensibiliser à une autre utilisation de cet outil.

Dès 11 ans - Places limitées
MJC de Saint-Saulve.

Du lundi 24 au vendredi 28 octobre
de 10h à 12h30
et de 14h à 17h.

#Atelier
#Smartphone
#ClotureFestival
#Video

10

Pour plus
d'informations,
notamment sur
les tarifs, et pour les
inscriptions, veuillez contacter :

MJC de Saint-Saulve
Espace Athena au **03 27 28 15 30**
Place du 8 Mai 1945, 59880 Saint-Saulve

Ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 20h
et le samedi, de 14h à 19h.



RENCONTRES AUDIOVISUELLES

Pour **clôturer le festival** en beauté, nous vous proposons de découvrir le résultat de l'atelier mené chez nos amis de la MJC-Athéna de Saint-Sauve. Des ados ont réalisé un film grâce à des smartphones !

Une manière de se réappropriier un objet à des fins créatives !



**Restitution de l'atelier
à l'Espace Culturel Barbara :**
Gratuit

Durée : environ 20 minutes
Samedi 26 novembre à 16h.

La projection sera suivie d'un goûter !

#Projection

Okonomiyaki

**Mami Chan et Pascal Moreau - FR, Indre-et-Loire
Concert**

Partisane et friande des collaborations contrastées, cette fois-ci encore, Mami Chan va vous surprendre... car notre artiste japonaise préférée vous propose une version moderne du concert de musique classique.

Grâce à son association avec Pascal Moreau (Chapi Chapo et les petites musiques de pluie), musicien Noise, ils cassent les codes d'écoute de ce genre musical.

Ils parviendront même à vous réconcilier avec le solfège, en invitant le corps du spectateur à devenir leur métronome !

Dès 5 ans... et même pour les plus grands
Durée : 50 minutes
3 € en scolaire / 3 € en réduit / 5 € en plein.

Tout public :

Mercredi 2 novembre à 15h

Scolaires :

Jeudi 3 novembre
à 9h30.

Distribution :

Mami Chan
(chant, clavier),
Pascal Moreau
(guitare, thérapie, kalimba),
Nicolas Keslair (son),
Sébastien Thomas (lumière).

#Bidouille
#Electronique
#ConcertClassique

12

<https://mamichan.bandcamp.com>



Coproductions

L'Armada Productions,
Adami, Spedidam, La maison
Folie hospice d'Havré - Tourcoing.

Partenariats :

La Vapeur - Dijon, L'Antipode MJC - Rennes,
Fuzz'Yon - La-Roche-sur-Yon.

Crédit photos : Loïg Nguyen.

Edgar Paillettes

Cie La Manivelle Théâtre - FR, Nord
Théâtre

Henri a l'impression d'être invisible. Tout le monde n'en a que pour son petit frère, Edgar, qui se costume tous les jours et parle en poèmes. Même la fée des dents lui accorde des droits spéciaux ! Il est grand temps pour Henri de montrer qui il est. Pas facile d'être le grand frère d'un enfant différent...

Le spectacle alternera de façon rythmée, dialogues, narrations, musiques et sons, mouvements et vidéo dans une scénographie ludique, explorant la question de la singularité.

Dès 7 ans... et même pour les plus grands

Durée : 1h

3 € en scolaire / 5 € en réduit / 8 € en plein.

Tout public :

Dimanche 6 novembre à 16h

Scolaires :

Lundi 7 novembre

à 9h30 et

14h30.

**Création
soutenue par
(aides spécifiques) :**

La Commission Internationale
du Théâtre Francophone :

Conseil Des Arts du Canada (CITF),

Fédération Wallonie-Bruxelles (CITF),

Conseil des Arts et des Lettres du Québec

(CITF et aide à la coproduction)

Le Consulat Général de France à Québec et le Ministère
des relations Internationales (Québec)

#Théâtre
#vidéo

14

www.lamanivelletheatre.com



▲
Métropole
Européenne de Lille
Institut Français
Le Ministère de la Culture et de La
Communication
DRAC Nord-Pas de Calais
Ville de Beloeil
Diffusion de la Coulisse
L'A.D.A.M.I.

Crédit photos : Frédéric Iovino.

Rembobine !

Cie Félicette Chazerand - BE

Danse

Dans un univers ludique, la danse se crée au fur et à mesure que les objets apparaissent, la danseuse les découvre et s'y mêle pour jouer avec la matière.

Des vidéos s'insèrent à ses côtés agissant, tantôt comme un partenaire, tantôt comme une image animée. Jouons avec la réalité pour plonger dans un lieu presque secret rempli d'objets du passé. Rewind, pause, fast forward... Play !

Dès 3 ans

Durée : 45 minutes

3 € en scolaire / 5 € en réduit / 8 € en plein.

Tout public :

Mercredi 9 novembre à 15h

Scolaires :

Jeudi 10 novembre

à 9h30 et 14h30.

#Danse
#vidéo
#mapping

16

Création :

Compagnie Félicette
Chazerand.

Production :

Parcours asbl.

Coproduction :

avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Service de la Danse.

<http://www.parcoursasbl.be>



Partenariat :

La Fabrique de Théâtre -
La Bouverie/BE,
la Maison Jacques Prévert - Dieppe/FR,
le Théâtre des Doms - Avignon/FR,
le Centre Culturel Jacques Franck Bruxelles/BE
et la Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de
Molenbeek Bruxelles/BE.

Crédits photos : Nicolas Bomal
et Alice Piemme.

Her

Cinétoile

**Avec Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson,
Amy Adams, ...**

En 2025 à Los Angeles, Theodore travaille pour un site web comme écrivain public, rédigeant des lettres manuscrites de toutes sortes — familiales, amoureuses, etc. — pour d'autres. Son épouse Catherine et lui ont rompu depuis bientôt un an mais il ne se décide pas à signer les papiers du divorce.

Dans un état de dépression qui perdure, il installe un nouveau système d'exploitation OS1, auquel il donne une voix féminine. Cette dernière, une intelligence artificielle conçue pour s'adapter et évoluer, se choisit le prénom Samantha. Ils entament une relation amoureuse et passionnée.

Film :

De Spike Jonze / 2013 / Etats-Unis
Tout public / 2h.

Débat :

Nouvelles technologies
et relations sociales.

Tarif unique : 3 euros
Jeudi 10 novembre
20h.

#Cinétoile
#Débat



OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO

her

UNE LOVE STORY DE SPIKE JONZIE

JOAQUIN
PHOENIX

AMY
ADAMS

ROONEY
MARA

OLIVIA
WILDE

SCARLETT
JOHANSSON

LE 19 MARS

Il était une fois l'Internet

Cie 13R3P - FR, Nord
Conte

Il était une fois l'Internet est un spectacle de conte tout droit téléchargé d'un grimoire numérique.

Confortablement installés sur des coussins, venez écouter l'histoire de Data, une porteuse de paquets de données. Empruntez avec elle les chemins de fibre optique et rencontrez Mamie Modem, Mario et Luigi les aiguilleurs du routeur Moustache, Rack de chez Wikipedia, Exa la surfeuse-wifi et même de curieuses montagnes poilues... L'envers du réseau est enfin accessible à tous à partir de 8 ans !

Dès 8 ans... et même pour les plus grands

Durée : 50 minutes

3 € en réduit / 5 € en plein.

Tout public :

Samedi 12 novembre

à 15h.

#Conte
#vidéo
#Internet

puis 5 autres
représentations
dans le cadre de nos
Chemins de Traverses :

Jeudi 10 novembre

10h et 14h à Prouvy,

lundi 14 novembre 14h à Estreux,

mardi 15 novembre 13h45 et 15h45 à Famars,

jeudi 17 novembre 14h à Rombies et Marchipont,

vendredi 18 novembre 14h à Thivencelle.

20



<http://iletaitunefoisinternet.fr>



les Chemins
de Traverses sont
réservés aux scolaires
des communes citées.

Crédit photos : Lisa Bernat.

Former au jeu vidéo : de la passion à la virtuosité

**Supinfogame Rubika - Serre Numérique
Conférence - FR, Nord**

Le Game Design englobe un ensemble de savoir-faire caractéristiques de la création d'une expérience interactive ludique. L'enseignement du Game Design vise des enjeux multiples : créer une expérience interactive ludique et immersive au moyen d'un système de jeu et de ses mécanismes de gameplay.

La conférence aura pour objectif de vous faire découvrir les secrets de fabrication d'un jeu vidéo et ses enjeux professionnels. La conférence sera animée par l'école Supinfogame-Rubika, basée sur la Serre Numérique de Valenciennes.

La Serre Numérique est un lieu de convergence et d'échange des savoirs, elle offre à ses résidents un écosystème dynamique et un environnement de travail exceptionnel. Développée par la CCI Grand Hainaut à Valenciennes, elle propose 17000 m2 entièrement dédiés aux métiers de l'image et de la création numérique.

#JeuxVidéo
#Conférence

22

Conférence

Gratuit.

Tout public :
à partir de la 3ème
et Lycée.

Lundi 14 novembre
à 14h30.

<http://rubika-edu.com>
<http://www.serre-numerique.fr>



Crédit photos : Anarcute.

Vivlio

Cie Myriam Dooge - FR, Nord Danse

Pour sa nouvelle création, Myriam Dooge et son équipe se sont laissés inspirer par les relations symboliques et réjouissantes existant entre Nature et Nature Humaine.

Ce spectacle qui associe danseurs, comédiens et images vidéo, tisse des liens mystérieux entre l'infiniment petit et l'infiniment grand. Par un jeu d'échelles et de correspondances subtil et vif, un flot d'analogies merveilleuses replace l'être humain au cœur même de la Nature.

Dès 5 ans

Durée : 50 minutes

3 € en scolaire / 5 € en réduit / 8 € en plein.

Scolaires :

Mercredi 16 novembre à 9h30

Tout public :

Mercredi 16 novembre
à 15h.

#Danse
#interactif
#Video

La Compagnie
Myriam Dooge a été
subventionnée pour ce
spectacle par le Conseil Régional
des Hauts-de-France, les Conseils
Départementaux du Pas-de-Calais et du Val-de-
Marne, a reçu le soutien de Pictanovo, coproduction
Fontenay en Scène.

<http://www.miriamdooge.com>



Symphonie Electro-ménagère

d'Al1 & Ant1 avec Mart1 - FR, Nord
Installation sonore

Bienvenue dans une maison pas comme les autres, dont chaque élément fait entendre une sonorité particulière... C'est l'art de la Symphonie électroménagère !

Au total, une trentaine de personnes peuvent manipuler simultanément des « instruments » inspirés des lieux clés de la maison, comme le « cuisyniseur » ou la « téléporte-à-son ». Les sons créés par les artistes et le public pourront s'intégrer ensuite dans une véritable partition pour donner lieu à un concert de musique de chambre... ou de salle de bain !

Dès 5 ans ... et même pour les plus grands

Durée : 45 minutes

3 € en scolaire / 5 € en réduit / 8 € en plein.

Scolaires :

Vendredi 18 novembre

à 9h30 et 14h30

Tout public :

Samedi 19 novembre

à 15h.

#DoitYourself
#Performance
#InstallationSonore

26

Une production
Métalu A Chahuter.



www.metaluachahuter.com



Credits photos : Yves Bercez
et Christian Mathieu.

VHS

Cie Tantôt - FR, Nord Théâtre

Dans son garage aménagé, Arnaud bricole un film d'animation avec son meilleur pote Eric. Pas de scénario (ou presque) : ils profitent des éléments sur place pour inventer la suite de l'histoire. Pas de caméra mais un appareil photo : ce sera un film tourné image par image. Pas de comédien : ils seront les acteurs du film.

Pour réaliser son film, Arnaud a inventé un système qui lui permet de déclencher l'appareil photo en jouant de la musique. Il trouve ça plus pratique. Bizarre... Il entame ainsi son film de science-fiction dont Eric est le rôle principal.

Tout public, dès 11 ans

Durée : 60 minutes

3 € en scolaire / 5 € en réduit / 8 € en plein.

Tout public :

mercredi 23 novembre à 15h.

Scolaires :

Mardi 22 novembre 14h30

mercredi 23 novembre
à 9h30.

Metteurs en scène et comédiens :

Eric Bézy, Arnaud
Boulogne

**Création lumière et régie
générale :** Juliette Delfosse

Régie son : Robin Mignot

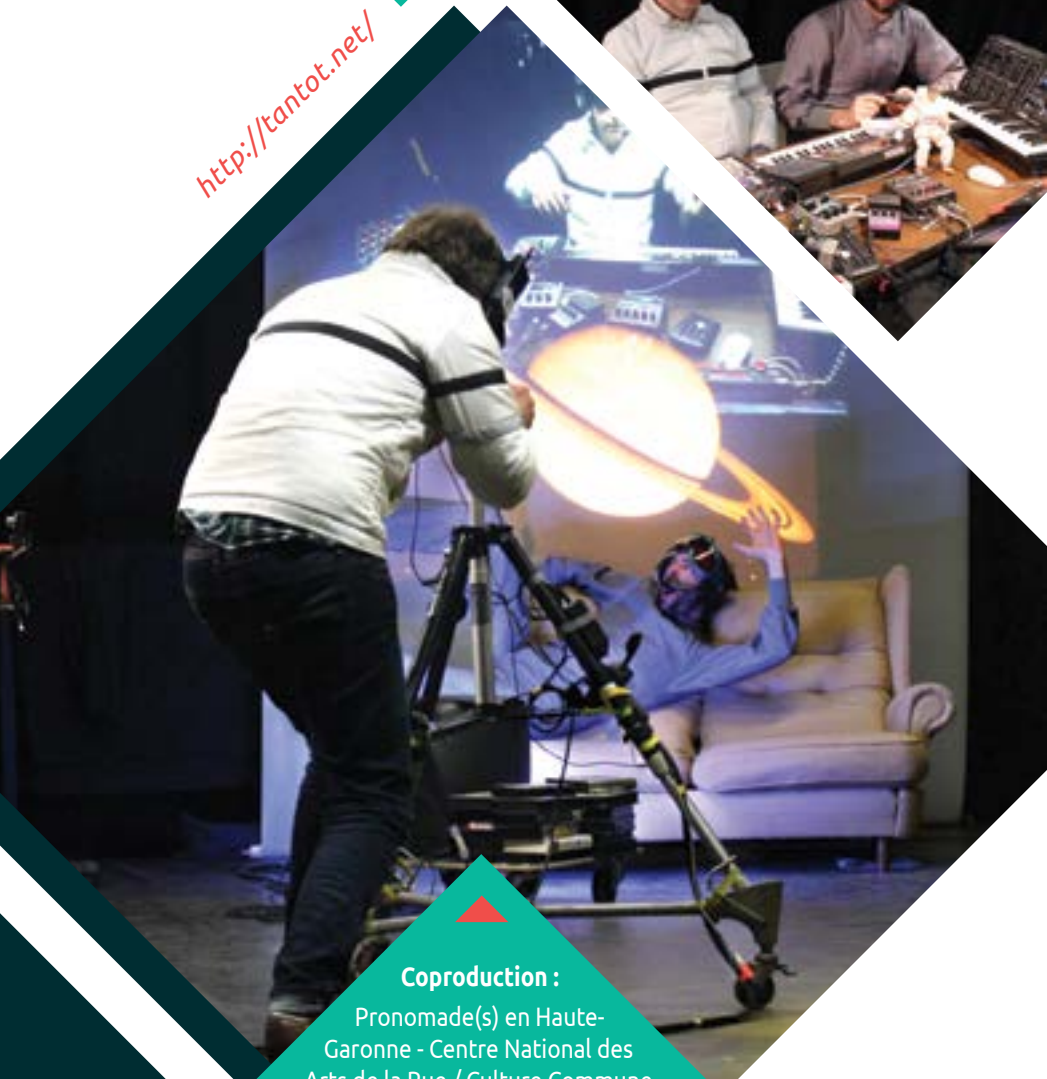
Dramaturgie : Youness Anzane

Administration de production :
Nina Vandenberghe

Constructions et informatique : David Lemarechal,
Jean-Marc Delannoy, Bertrand Boulanger.

#Théâtre
#Performance
#Film d'Animation
#DoitYourself

<http://tantot.net/>



Coproduction :

Pronomade(s) en Haute-Garonne - Centre National des Arts de la Rue / Culture Commune - Scène Nationale du Bassin Minier du Pas de Calais / Excentrique - festival mis en œuvre par Culture O Centre - Ateliers de développement culturel / La Maison Folie de Moulins de Lille / Le Boulon - Centre National des Arts de la Rue.

Cyberchute

Cie des Mutants - BE

Théâtre

Une villa à Uccle. La plage d'Ostende. Une rue à La Louvière. Un boulevard de Paris en 1789. Des gens jouent à la Playstation. D'autres bavardent sur une plage. Dans la rue, ils s'organisent, s'inventent une bulle d'existence contre le reste du monde... Tous chantent. Leurs conversations tournent toujours autour de l'actualité : la crise économique, le climat, les réfugiés, les insurgés, la faim dans le monde...

Dirk Opstaele n'hésite pas à choisir un langage propre à la nouvelle génération, en utilisant, dans un des tableaux, un jeu vidéo à connotation historique, connu par la plupart des enfants : Assassin's Creed.

Un spectacle fort, drôle et incroyablement actuel !

De 9 ans à 99 ans

Durée : 60 minutes

3 € en scolaire / 5 € en réduit / 8 € en plein.

Vendredi 25 novembre

Scolaires

à 9h30 et 14h30

Tout public

à 20h30.

#Théâtre
#Jeux Vidéo

Texte
et mise en scène :
Dirk Opstaele.

Coproduction :
Compagnie des Mutants & Ensemble
Leporello.

<http://www.mutants.be/>



Copyright : Véronique Vercheval.

L'écureuil coiffeur et autres peintures chinoises

Les Gordon - FR, Ille-et-Vilaine
CinéConcert

Cette nouvelle création allie cinéma et musique pour les tout-petits. Elle donne à voir trois pépites du cinéma chinois d'animation des années 70 et 80 directement issues des studios d'art de Shanghaï. Des productions à la fois raffinées, poétiques et pleines d'humour qui mettent en lumière la beauté de la peinture animée et l'art du papier découpé chinois. Dans ce monde haut en couleur, on y suit les péripéties d'un écureuil malicieux et peu conformiste, d'un singe têtu, et d'un petit hérisson en plein apprentissage.

L'ambiance musicale a été créée par Les Gordon, multi-instrumentiste de formation classique qui allie sons acoustiques et synthétiques pour distiller une électro pop ambiante, claire et lumineuse. Grâce à des échantillonnages de guitare, violoncelle, ukulélé, mandoline, autoharpe, claviers et voix auxquels il ajoute une touche d'électronique, il compose avec brio des mélodies légères, entêtantes et subtilement rythmées.

3 € en scolaire / 3 € en réduit / 5 € en plein
Dès 3 ans.

Tout public :
Samedi 26
novembre
à 15h.

puis 5 dates
en Chemins de
Traverses :
Jeudi 21 novembre

14h à Prouvy,

mardi 22 novembre 9h30 à Estreux,

mercredi 23 novembre 9h30 à Rombies
et Marchipont,

jeudi 24 novembre 9h30 à Thivencelle

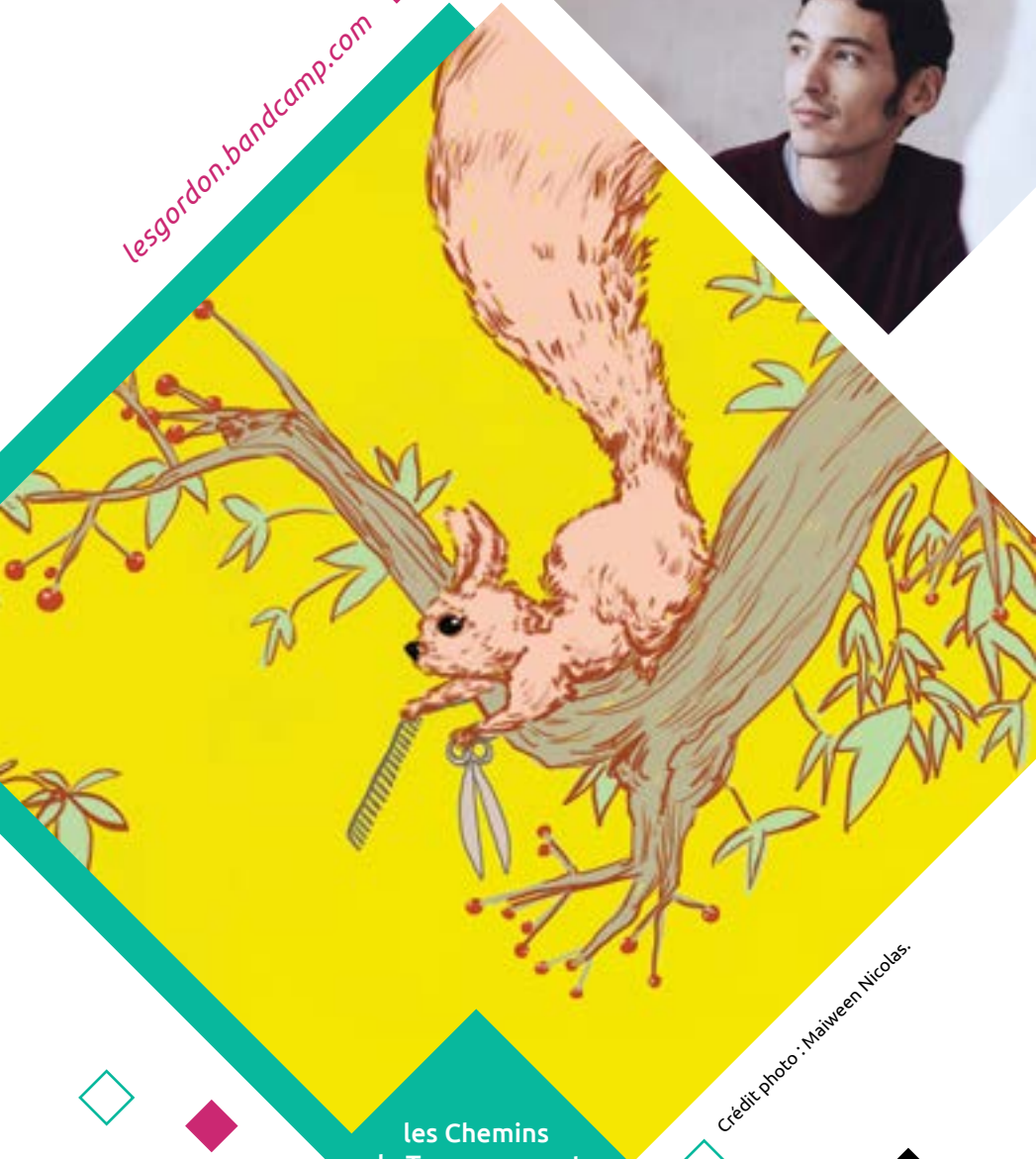
vendredi 25 novembre 9h30 à Famars.

#CinéConcert
#Electronique
#FilmD'Animation
#Bidouille

32

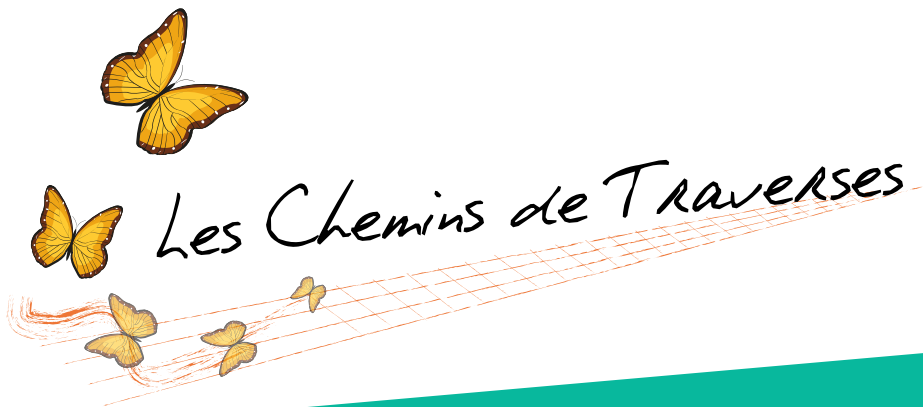


lesgordon.bandcamp.com



Crédit photo : Maiween Nicolas.

les Chemins
de Traverses sont
réservés aux scolaires
des communes citées.



Les Chemins de Traverses

Depuis 2009, le festival communautaire de Petite-Forêt a pris les chemins de traverses pour essaimer des spectacles à destination des scolaires, dans les quatre coins de l'agglomération de Valenciennes Métropole, avec pour préférence les petites communes n'ayant pas de lieu dédié à la diffusion culturelle.

Pour cette 15ème édition du festival dédiée aux pratiques du numérique, cinq communes accueilleront deux spectacles :

- **L'écureuil coiffeur et autres peintures chinoises** par Les Gordon pour les maternelles.
- **Il était une fois l'Internet de la Compagnie 13R3P** pour les élémentaires.

Cette année le festival posera ses valises à Estreux, Rombies et Marchipont, Thivencelle, Famars et Prouvy. ■

Remerciements

L'Association Communautaire pour la Promotion et le Développement Culturel de la Jeunesse remercie ses partenaires :

- Valenciennes Métropole
- Le Conseil Régional des Hauts-de-France
- La ville de Petite-Forêt
- Le Conseil Départemental du Nord
- L'équipe de l'Espace Culturel Barbara, Sadi, Honorine, Sabine, Elodie et Dominique
- MJC Espace Athéna de Saint-Saulve, Thierry Rungette et son équipe
- Le Printemps Culturel, Jean-Jacques Potaux et son équipe
- Les villes partenaires des Chemins de Traverses : Prouvy, Rombies et Marchipont, Thivencelle, Estreux et Famars.

